

Möchte gerne noch jenes bemerken.

Hier in Hollywood's Guitar Center hängen Dutzende von Vintage Fender Gitarren, Baessen an der Wand, hoch oben wo sie auch ja keiner anfassen kann (dasselbe gilt fuer Gibson Instrumente), in Preislagen von \$20-\$30 Tausend. Je abgegriffener desto besser, glaub' ich manchmal. Mir fehlen da die Worte, was soll ich darüber denken? Nuts?

Auf der anderen Seite kommen schöne Gebrauchte, die irgendwann in den Letzten 10-20 Jahren hergestellt wurden, American oder Japan gefertigt, fuer um die \$800 schon häufig durch die Läden. Die meisten sind bis auf Gebrauchsspuren schon 1A Handelsklasse.

Wenn man sich die Subkategorie von Mexico Fender Baessen anschaut, sieht es schon ganz anders aus. Ich hab' hier schon die wildesten Hälse und Griffbretter/Frets gesehen, da wird's mir nur zum glucksen. Manche kommen mit Hälsen die sind so gebogen, das man sich wirklich nur noch einen Pfeil dazu wünscht um einer praktischen Vorstellung gerecht zu werden. Das Verkaufspersonal ist auch leichtfertig zur Hand mit "ach das stellen wir schnell mal ein" - ungeachtet der Tatsache das sich damit die Toleranz der Trussrod schon mal beachtlich verringert und das bevor das Instrument überhaupt den Laden verlässt.