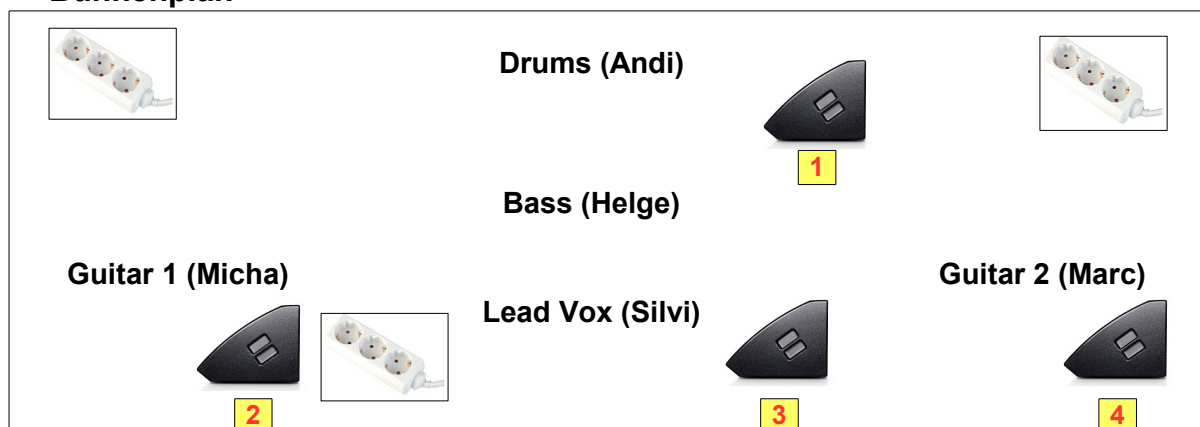


Tech-Rider Unicorn Rodeo



Bühnenplan



- | | | |
|----------|-----------------------|---|
| 1 | Monitor Andi | viel Guitar 1 + 2 |
| 2 | Monitor Micha + Helge | viel Kick + Toms, etwas Vocals + Guitar 2 |
| 3 | Monitor Silvi | viel Vocals, etwas beide Gitarren |
| 4 | Monitor Marc | viel Kick + Toms, etwas Vocals + Guitar 1 |

Bei 2 Monitorwegen reichen meist Vocals für die Front.

Steckdosen: Jeweils min. 1x Schuko 230V, den VDE-Vorschriften entsprechend

Audiokanäle

Nr	Bezeichnung	Mikrofon	Kommentar
1	Kick	Sennheiser e602 o.ä.	
2	Snare	Audix i5 o.ä.	etwas Plate Reverb
3	Tom 10"	Sennheiser e604 o.ä.	
4	Tom 12"	Sennheiser e604 o.ä.	
5	Tom 16"	Heil PR20, EV RE20 o.ä.	
6	Overhead	beliebige SDC	
7	Overhead	beliebige SDC	
8	Sample-Pad	DI	Test-Signal hat Maximallautstärke
9	Sample-Pad	DI	
10	Bass	DI	
11	Guitar 1	AKG D3500 (stellt die Band)	
12	Guitar 2	Shure Beta 57 (stellt die Band)	
13	Lead Vox	Sennheiser e865 (stellt die Band)	
14	Backing Vox 1		
15	Backing Vox 2		

Angegebene Mics sind getestet und für gut befunden, geeignete Alternativen sind in Ordnung.
Angegebene Effekte sind zusätzlich zur Standard-Bearbeitung (EQ, Gate, Comp) gewünscht.

Lautstärke und Sound

Es wird kein größtmöglicher Pegel benötigt, Headroom macht guten Sound :)
Alle Instrumente sollten hörbar und verständlich sein. Backing Vox nur minimal ;)
Gleichmäßige Schallverteilung fürs Publikum soll gewährleistet sein.



Backline

Wir benötigen:

- Standard Drumkit (Kick + 3 Toms), min. 4 Beckenstative
- Mikrofonstative
- angegebene Mikrofone, Kabel etc
- PA mit Monitoren + Bedienpersonal
- Lichtanlage + Bedienpersonal

Wir bringen mit:

- Snaredrum, Becken, Hocker, Doppelfußmaschine
- 2 x Gitarrentop, 2 x 212 Gitarrencab, 1 x Bodentreter
- 1 x Bass-Rack, 1 x 610 Basscab, 1 x Bodentreter
- Mikrofone für Lead-Vox, Guitar 1, Guitar 2

Parkplätze

- Für 1 Transporter mit direktem Zugang zur Bühne / Backstage. Höhe 2,65m.
idealerweise überwacht und abgesperrt

Garderobe / Spind

- ein möglichst abschließbarer Raum nur für die Band, oder 2 x Spind

Bühne

- Min. 4 x 5 Meter freie Bühnenfläche inkl. Amps + Monitore.
Platz für PA und andere Dinge bitte zusätzlich draufrechnen
- gerne mit Drumriser, min. 1,5 x 2 Meter

Verpflegung

- Je 1 Kasten Wasser und Bier (kalt), 2 Fl. Fanta oder Sprite
- warme Mahlzeit oder belegte Brötchen am besten ca. 30-60min vor Einlass
- Keine Vegetarier / Unverträglichkeiten bekannt

Aufnahmemöglichkeit

- Wir wollen unsere Konzerte in Bild und Ton aufzeichnen
- Möglichkeiten zur Mehrkanal-Tonaufnahme per Direct-Out am FOH nutzen wir gern

So das sollte es gewesen sein. Wir haben versucht, es kurz zu machen, aber leider müssen auch einige selbstverständliche Dinge oft nochmal ausdrücklich erwähnt werden.
Wenn wir nichts von euch hören, gehen wir davon aus, dass alles bereitstehen wird.
Ansonsten einfach melden, und wir finden eine Lösung ;)

Kontakt

Michael Cerny

0178-6635383

facebook.de/unicornrodeo

Danke, dass wir bei euch spielen dürfen! Lasst uns zusammen richtig Spaß haben :)