

# TECH- und STAGERIDER QUARANTÄNE

---

## Besetzung:

Gesang: [REDACTED]  
Gitarre: [REDACTED] (zusätzlich Gesang)  
[REDACTED]  
Bass: [REDACTED]  
Drums: [REDACTED]  
Technik: Kein Ton- oder Lichttechniker

## Kontakt:

[REDACTED]: [REDACTED] (Erstkontakt bitte SMS oder Whatsapp)  
[REDACTED] [web.de](http://web.de)

## Mitgebrachtes Equipment:

Gesang:	2 Shure 58 Beta In-Ear Monitoringsystem
Gitarren:	Marshall Transistorverstärker (100 Watt) (Behringer 4x12 mit Jensen Speakern nach Rücksprache möglich) Fender EVH 5150III Mini (50Watt) (No-Name 4x12 Box mit G12-75T Speakern nach Rücksprache möglich) 2 Pedalboards
Bass:	(Hartke Bassamp und 4x10 Box nach Rücksprache möglich) (aktive DI-Box für Bass nach Absprache möglich)
Drums:	Doppelfußmaschine Snare Hocker 2 Crashbecken 1 Ridebecken 2 Chinabecken 1 Grenzflächenmikrofon für Bass-Drum (Drumset nach Absprache möglich)
Sonstiges:	1 Laptop mit 2 Monosignalen zum Mischpult 1 Stereo DI-Box Banner 3m x 2m mit Ösen

---

## Monitoring

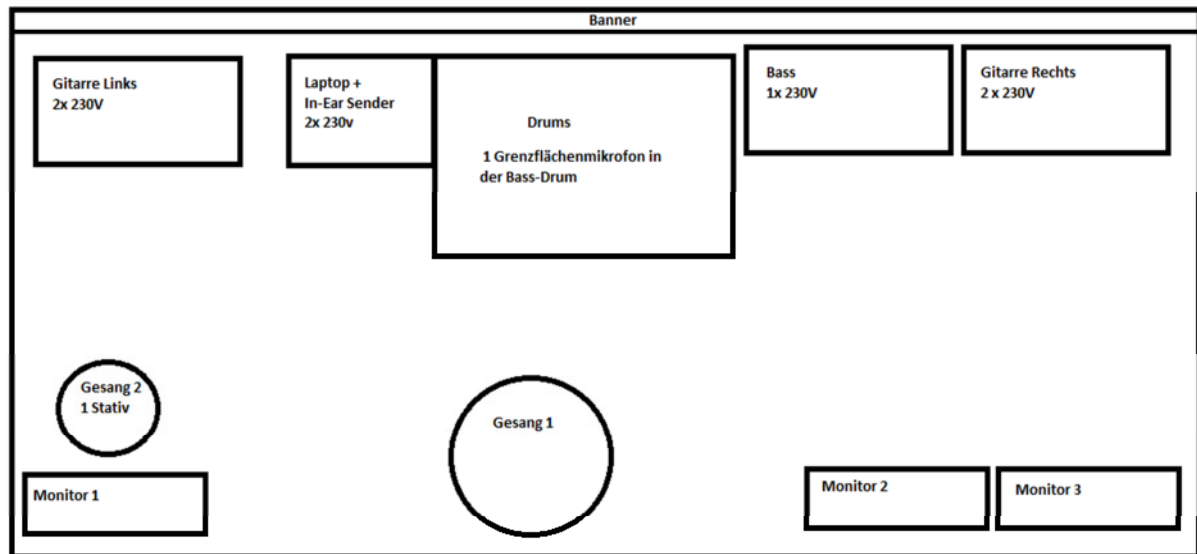
In Ear System: Drums, Synthies Gitarre Links  
Monitor 1: Drums, Gesang, Gitarre Rechts  
Monitor 2: Drums, Gitarre Links, Synthies  
Monitor 3: Drums Gitarre Links, Synthies  
Drums: Kein Monitoring nötig

## FOH

Vor Ort sollte eine professionelle, der Veranstaltung angemessene PA vorhanden sein.

# TECH- und STAGERIDER QUARANTÄNE

## Bühnenplan:



## Inputliste:

Kanal	Bezeichnung		Mic	FX
1	Kick Out		Dynamisch	Kompressor, EQ
2	Kick In		Mitgebrachtes Grenzflächenmikrofon	Kompressor, EQ
3	Snare Top		Dynamisch	Kompressor, EQ
4	Tom 1		Dynamisch	Kompressor, EQ
5	Tom 2		Dynamisch	Kompressor, EQ
6	Tom 3		Dynamisch	Kompressor, EQ
7	Overhead 1	Optional	Kondensator	EQ
8	Overhead 2	Optional	Kondensator	EQ
9	Bass DI		DI-Box	Kompressor, EQ
10	Bass Amp	Optional	Dynamisch	EQ
10	Gitarre Links		Dynamisch	EQ
11	Gitarre Rechts		Dynamisch	EQ
12	Gesang 1		Mitgebrachtes Mikrofon	Kompressor, EQ, Hall
13	Gesang 2		Mitgebrachtes Mikrofon	Kompressor, EQ, Hall
14	Synths (Laptop)		DI-Box	EQ
15	Bass Drop (Laptop)		DI-Box	EQ

Sollte es zu Abweichungen oder Problemen kommen, bitte ich Sie uns unter oben stehender Telefonnummer oder E-Mail Adresse schnellstmöglich zu kontaktieren.

Die Bühnenanweisung ist ein Teil des Vertrages.