

# TECH- und STAGERIDER QUARANTÄNE

---

## Besetzung:

Gesang: [REDACTED]  
Gitarre: [REDACTED] (zusätzlich Gesang)  
[REDACTED]  
Bass: [REDACTED]  
Drums: [REDACTED]  
Technik: Kein Ton- oder Lichttechniker (Tontechniker wird vor Ort benötigt)

---

## Kontakt:

[REDACTED]: [REDACTED]@web.de

---

## Vor Ort benötigtes Equipment

Drumset: Bassdrum (22x18" mit Sound-Loch)  
(Rechtshänder) 2 Rack-Toms (10x8" und 12x9")  
1 Stand Tom (14x14")  
Snare-Ständer  
5 Beckenständer  
Hi-Hat Mechanik

---

Gitarren: 2 Boxen (12" Anzahl der Lautsprecher egal, mindestens 4 Ohm)

---

Bass: 1 Bassverstärker  
1 Bassbox (10", mindestens 4 Stück)

---

Gesang: 1 Mikrofonstativ

---

## Ungewöhnliches Equipment (wird von uns mitgebracht)

Drums: 1 Grenzflächenmikrofon für die Bassdrum (Phantomeinspeisung benötigt)  
Gesang: 1 In-Ear-System als Monitor für Sänger  
Synthies: Laptop mit 2 Signalen zum Mischpult (Synth und Bass-Drop)  
Sonstiges: Banner (Backdrop 2 m x 3m mit Ösen)

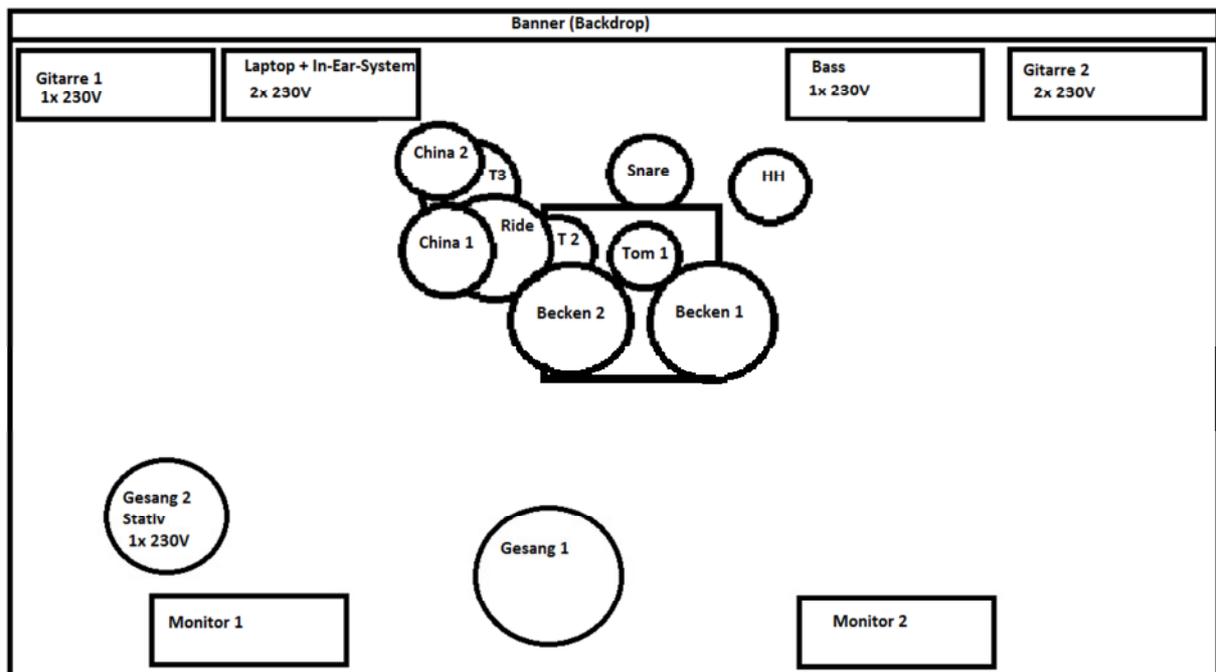
## Monitoring

In Ear System: Drums, Synthies Gitarre 1  
Monitor 1: Drums, Gesang, Gitarre 2  
Monitor 2: Drums, Synthies, Gitarre 1  
Drums: Kein Monitoring nötig

---

# TECH- und STAGERIDER QUARANTÄNE

## Bühnenplan:



## Inputliste:

Kanal	Bezeichnung		Mic	FX
1	Kick Out		Dynamisch	Kompressor, EQ
2	Kick In		Mitgebrachtes Grenzflächenmikrofon	Kompressor, EQ
3	Snare Top		Dynamisch	Kompressor, EQ
4	Tom 1		Dynamisch	Kompressor, EQ
5	Tom 2		Dynamisch	Kompressor, EQ
6	Tom 3		Dynamisch	Kompressor, EQ
7	Overhead 1	Optional	Kondensator	EQ
8	Overhead 2	Optional	Kondensator	EQ
9	Bass DI		DI-Box	Kompressor, EQ
10	Bass Amp	Optional	Dynamisch	EQ
10	Gitarre Links		Dynamisch	EQ
11	Gitarre Rechts		Dynamisch	EQ
12	Gesang 1		Mitgebrachtes Mikrofon	Kompressor, EQ, Hall
13	Gesang 2		Mitgebrachtes Mikrofon	Kompressor, EQ, Hall
14	Synths (Laptop)		DI-Box	EQ
15	Bass Drop (Laptop)		DI-Box	EQ

## FOH

Vor Ort sollte eine professionelle, der Veranstaltung angemessene PA vorhanden sein.

## Sonstige Bemerkungen

Sollte es zu Abweichungen oder Problemen kommen, bitte ich Sie uns unter oben stehender Telefonnummer oder E-Mail Adresse schnellstmöglich zu kontaktieren.

Die Bühnenanweisung ist ein Teil des Vertrages.