

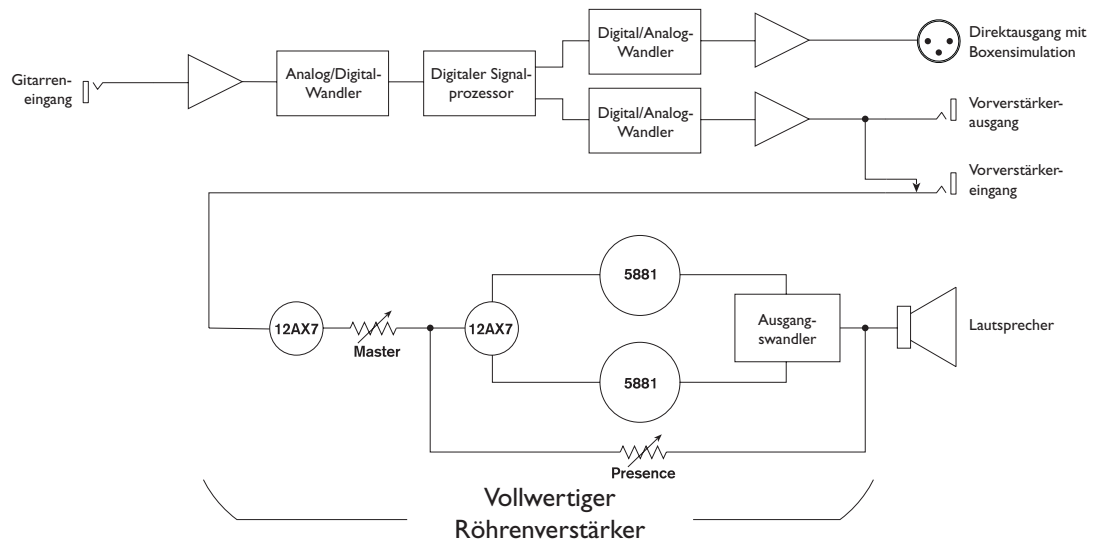
Die Geschichte des Spider Valve

ii

Während der Arbeit am Spider Valve habe unsere gitarristisch vorbelasteten Ingenieure eng mit Reinhold zusammengearbeitet. Seine “Boutique”-Erfahrung war von unschätzbarem Wert für die Integration unserer Modeling-Künste mit einem Vollröhren-Amp der Sonderklasse mit der ganzen Wärme, allen Obertönen und Zicken eines großartigen Verstärkers. Das Ergebnis übertrifft unsere anfänglichen Erwartungen um Nasenlängen, weil die Summe weit über den Wert der einzelnen Bestandteile hinausreicht.

Spider Valve – Dies ist ein echter Röhrenverstärker

Der Signalfluss des Spider Valve 112 und 212 lautet folgendermaßen:



Wie du siehst, enthält der Spider Valve einen vollwertigen “Class AB”-Röhrenverstärker mit einem digitalen Vorverstärker, der die Verstärker- und Effektmodellierung organisiert. Und nur damit du's weißt: Diese Röhren haben keine “Marketing-Funktion”. Dies ist ein echter Röhrenverstärker. Die allzeit aktiven 12AX7-Vorverstärkerröhren erzeugen die so wichtige Obertonstruktur und Kompression eines hochwertigen Röhrenverstärkers. Dazu gesellt sich eine Endstufe mit 5881-Röhren.

Somit bietet der Spider Valve tatsächlich das Beste beider Welten: Die überaus geschätzten Sounds und Modelle von Line 6 sowie den “Vibe” und die Leistung eines Röhrenverstärkers. Wir hoffen, du hast beim Spielen genauso viel Spaß wie wir beim Entwickeln.