



ZeitZeuge – Technik Rider Stand: April 2009

Kontakt:

Benedikt Michael
Ignaz - Perner Straße 10
85560 Ebersberg

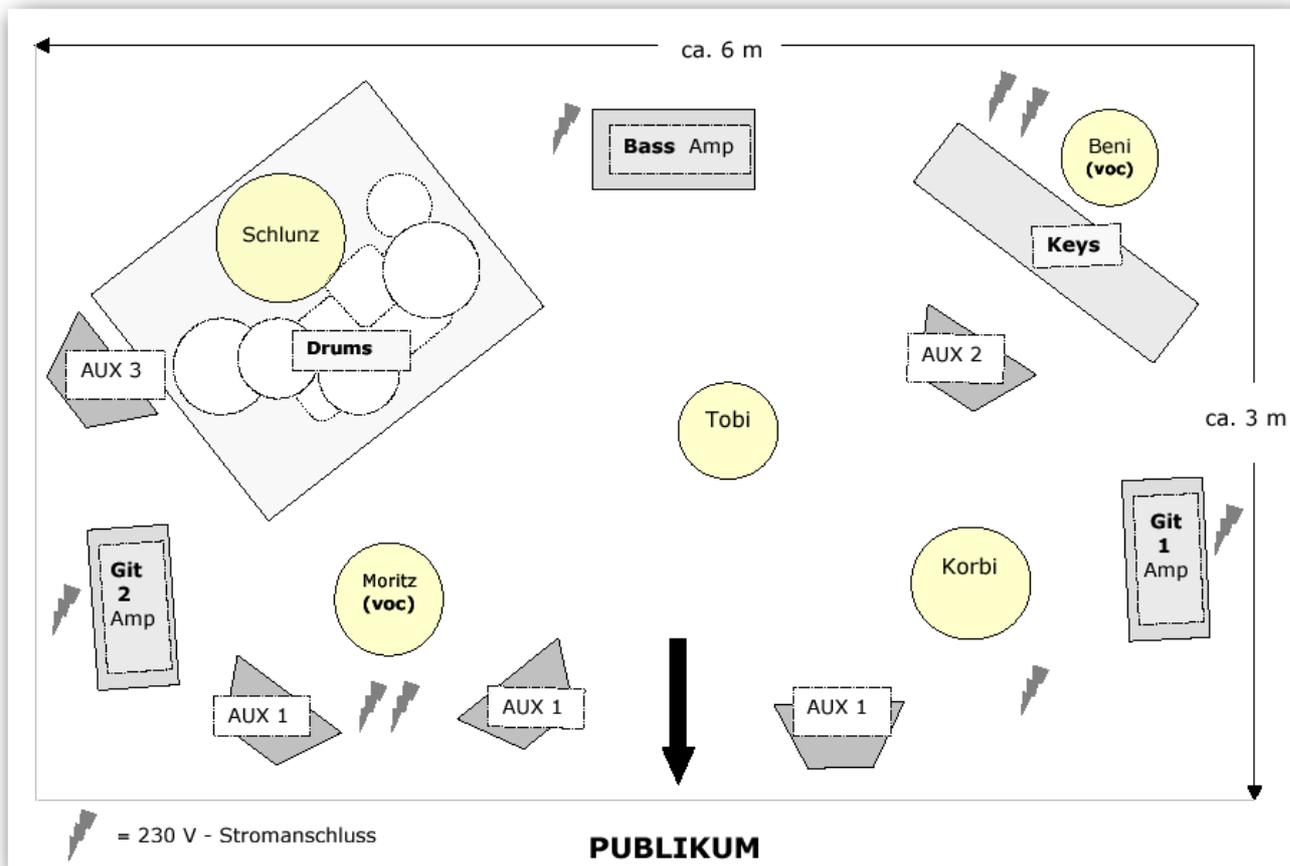
- Tel.: 0174 1424367
- Email: info.zeitzeuge@googlemail.com

Falls es zu Fragen, Unklarheiten oder Problemen kommt - einfach melden!
Am besten man klärt die Probleme im Vorhinein.
Wir freuen uns auf einen schönen Abend...

Personen auf der Bühne:

- Korbi.....Solo-Gitarre
- Tobi.....Bass
- Schlunz.....Schlagzeug
- Moritz.....Lead-Vocals und Rhythmus-Gitarre
- Beni.....Keyboards und Backing-Vocals

Bühnenplan:





Übersicht:

1	Drums - Bass Drum	Mic
2	Drums - Snare Drum	Mic
3	Drums - Hi Hat	Mic
4	Drums - Tom Lo	Mic
5	Drums - Tom Hi	Mic
6	Drums - Overhead L	Mic
7	Drums - Overhead R	Mic
8	Bass - Combo Amp (Warwick)	DI
9	Keys - Stage Piano	DI
10	Keys - Synthesizer	DI
11	Git.1 - Combo Amp : Vox AC-50	Mic
12	Git.2 - Combo Amp : Fender HotRod Deville	Mic
13	Vocals - Lead	bringen wir selbst mit
14	Vocals - Backing	bringen wir selbst mit

Anforderungen an den Veranstalter :

Tonregie:

- Wir bringen keinen eigenen Tontechniker mit !
- Mischpult mit mindestens 14 Mono-Kanälen

Equipment (vom Veranstalter gestellt):

- Mikrofone (Ausnahme: Gesangsmikrofone) → siehe oben!
- Mikrofonständer
- XLR-Kabel
- 3 x DI-Boxen
- Falls vorhanden: Drumriser

Monitoring:

- 4 – 5 Floor-Monitore (Minimum: 2 Monitore für Keyboards und Gesang)
→ Siehe Bühnenplan
- 3 Monitorwege
 - § Aux 1: Lead-Vocals, Keys, Backing-Vocals
 - § Aux 2: Keys, Backing Vocals, Lead Vocals
 - § Aux 3: Bass, Git 1+2, Keys, Lead-Vocals, Backing Vocals

PA:

- Eine gut klingende, der Veranstaltung angemessene PA

Stromversorgung:

- Gitarre 1: 1x 230 V - Steckplatz für Amp + 1x 230 V - Steckplatz vorne für Effekt
- Gitarre 2: 1x 230 V - Steckplatz für Amp + 2x 230 V - Steckplatz vorne für Effekt
- Keys : 2x 230 V - Steckplatz direkt am Platz
- Bass : 1x 230 V - Steckplatz für Amp