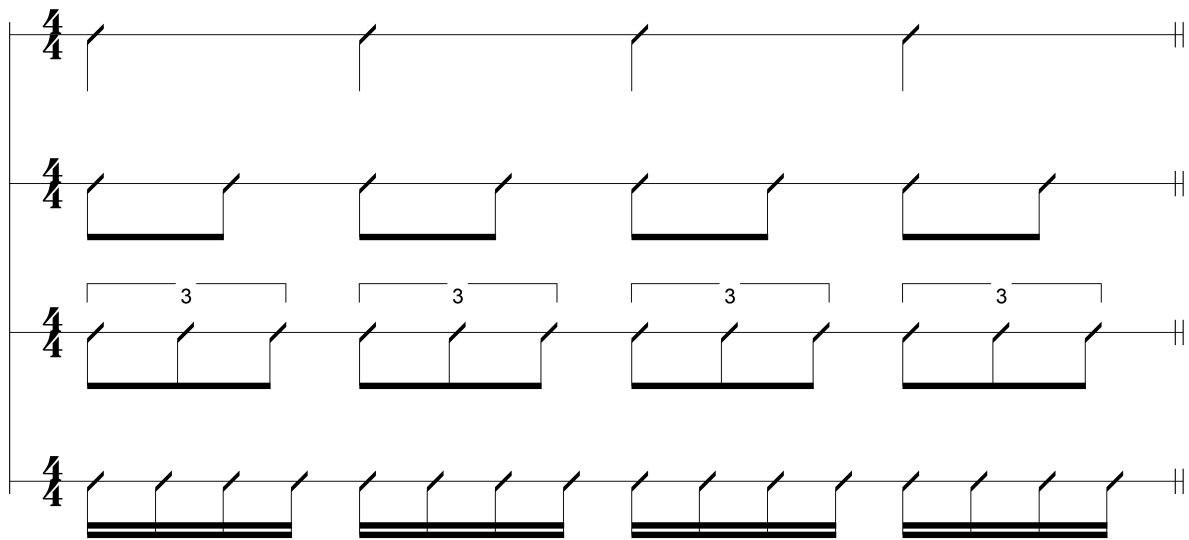


Rhythmus-Pyramide 1



Zeile 1 sind Viertel-Noten

Zeile 2 nennen sich Achtel-Noten (Eselsbrücke: Auto)

Zeile 3 besteht aus Achtel-Triolen (Eselsbrücke: Schmetterling)

Zeile 4 sind dann Sechzehntel-Noten (Eselsbrücke: Dicke-Backe)

Aufgabe: Spiele erst jeweils vier Takte zum Metronom (bpm = 40 bis 70) Viertel-Noten, Achtel-Noten usw...rauf und runter. Spiele dieselbe Übung dann mit zweitaktigem Wechsel, taktweisem Wechsel, halbtaktigem Wechsel und Wechsel pro Zählzeiten. Springe, wenn du dich sicher fühlst, dann wahlweise zwischen den Notenwerten hin und her. Übe auch gezielt nur den Wechsel von Achtel-Noten zu Achtel-Triolen (Schwerpunkt) und den Wechsel von Achtel-Triolen zu Sechzehntel-Noten mehrfach nacheinander.