

#### 4. NR (Noise Reduction / Rauschunterdrückung)

Wählen Sie die Stärke des Rauschminderkungseffekts. Je höher der Wert, desto stärker die Wirkung der Rauschminderdrückung. Normalerweise sollten Sie eine Einstellung wählen, bei der sich das Rauschen nicht mehr störend bemerkbar macht, wenn Sie die Gitarrensaiten leicht dämpfen.

- $\Delta/\nabla$  Taste: NR-Wert (Grad der Rauschunterdrückung)



#### 5. Level (Pegel)

Stellen Sie den Pegel jedes Programms ein.

Abhängig von den DRIVE- und TONE-Einstellungen können bei den ausgegebenen Klängen Übersteuerungen (Clippings) auftreten. Um dies zu vermeiden sollten Sie den Pegel mit diesem Parameter auf einen geeigneten Wert einstellen.

- $\Delta/\nabla$  Taste: Level-Wert



Abhängig von der gespielten Gitarre variiert die Lautstärke der Programme. Wählen Sie Pegelinstellungen, die für Ihre Gitarre am besten geeignet sind.

#### 6. Rename (Umbenennung)

Sie können auch den Namen des Programms ändern (7 Zeichen).

- +/- Taste: Cursorbewegung zu der zu ändernden Stelle
- $\Delta/\nabla$  Taste: Zeichen ändern

Die folgenden Zeichen können verwendet werden:  
Leerstelle, 0 - 9, A - Z, " ' , \* , - , /

#### 7. Write (Speichern)

Wenn Sie die Enter-Taste drücken, wird das editierte Programm gespeichert. Nachdem die Daten gespeichert wurden, wird auf dem Display etwa 1 Sekunde lang die Meldung "COMPLT" angezeigt. Wenn Sie nicht speichern möchten, drücken Sie nochmals die  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleright$  Taste, um einen anderen Parameter zu editieren und den Speichervorgang abzubrechen. Sie können auch ein editiertes Programm mit einem anderen Programm austauschen.

- Enter-Taste: speichern
- $\Delta/\nabla$  Taste: Programmnummer wählen



#### Weitere Funktionen

#### Batterie-Anzeige

Wenn die Batterien fast leer sind, erscheint die Batterie-Anzeige und der Bereich innerhalb des Batteriesymbols blinkt. Wenn diese Anzeige erscheint, sollten Sie die Batterien möglichst schnell wechseln, da der PANDORA jetzt nur noch 20 Minuten betriebsbereit ist. Die Programme usw. gehen nicht verloren, auch wenn Sie die Batterien herausnehmen.



Leere Batterien müssen sofort aus dem PANDORA genommen werden. Wenn solche Batterien im Gerät lassen, können diese auslaufen und den PANDORA beschädigen.

#### Preset Programme (Werksprogramme) wiederherstellen

Halten Sie gleichzeitig die Rhythmus- und Eingabetaste gedrückt. Auf dem Display erscheint die Rückfrage "RELOAD?" (wiederherstellen?). Drücken Sie die + Taste, um die Preset-Programme zu laden. (Während des Ladeverfahrens wird die Meldung "RELOAD" angezeigt.) Anschließend erscheint das nach dem Einschalten übliche Display. Wenn Sie die  $\nabla$  Taste drücken, werden die Preset-Programme nicht geladen und das Programm nimmt seinen gewohnten Betrieb auf.



Leere Batterien Sie bitte, daß durch das Laden der Preset-Programme alle bisherigen Programmeneinstellungen verloren gehen.

#### Fehlersuche

Wenn beim Betrieb des PANDORA Probleme auftreten, überprüfen Sie die folgenden Punkte. Sollte sich dadurch das Problem nicht lösen lassen, setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler oder einem Korg-Kundendienst in Verbindung.

#### 1. Der PANDORA läßt sich nicht einschalten.

- \* Wurden die Batterien eingelegt?
- \* Oder ist der Wechselstromadapter an eine Steckdose angeschlossen.

#### 2. Kein Klang.

- \* Sind die Gitarre, der Verstärker und der Kopfhörer jeweils an die richtige Buchse angeschlossen?
- \* Ist der Verstärker eingeschaltet und richtig eingestellt?
- \* Sind die Verbindungskabel defekt?
- \* Wenn kein Sound im Kopfhörer zu hören ist, liegt das Problem in der Signalkette hinter dem PANDORA
- \* Ist der Hauptpegel auf "0" oder einen niedrigen Wert eingestellt?
- \* Ist der Pegel (der einzelnen Programme) auf "0" oder einen niedrigen Wert eingestellt?
- \* Ist das Gerät stummgeschaltet (die Effektketten-Anzeige blinkt schnell)?
- \* Wenn alle Effekte ausgeschaltet sind, verschwindet die Effektketten-Anzeige und die Bypass- und Stummenschaltung ist auf dem LCD-Display nicht mehr erkennbar.
- \* Ist die Lautstärke an der Gitarre zurückgedreht?

#### 3. Die Lautstärke des an Aux In angeschlossenen Gerätes ist zu hoch (oder zu niedrig).

- \* Stellen Sie den Ausgangspegel des angeschlossenen Gerätes ein.
- \* Stellen Sie die Verbindung über die Kopfhörer-Buchse des Gerätes her, das Sie beimischen möchten.

#### 4. Keine Effekte.

- \* Ist das PANDORA auf Bypass geschaltet (die Effektketten-Anzeige blinkt schnell)?
- \* Sind die von dem Programm verwendeten Effekte eingeschaltet?

#### 5. Der Tuner funktioniert nicht.

- \* Ist im Play-Modus die Bypass- oder Stummenschaltung aktiviert?
- \* Wählen Sie im Play-Modus die Bypass- oder Stummenschaltung.

#### RHYTHMUSNAMENS

Nr.	Rhythmusbezeichnung	Nr.	Rhythmusbezeichnung	Nr.	Rhythmusbezeichnung
—	METRONOM	11	3 / 4	22	SURE
1	BEAT 1	12	3 / 4 SHFL	23	COUNTRY
2	BEAT 2	13	6 / 8 BAL	24	BOSSA
3	BEAT 3	14	EURO	25	SAMBA
4	BEAT 4	15	DANCE 1	26	BEGUINE
5	SHUFL	16	DANCE 2	27	ZOSO
6	BEAT 1	17	FUNK	28	WALK
7	BEAT 2	18	JAZZ 1	29	THRASH
8	BEAT 3	19	JAZZ 2	30	ROSANNA
9	BEAT 4	20	BLUES	31	TAKE 5
10	SHUFL	21	MOTOWN	32	ONDO