

## Eignungsprüfung Lehramt Musik, Hörfähigkeit, Klausurbeispiel (Klausurdauer ca. 1 Stunde)

### 1. Rhythmisches Diktat

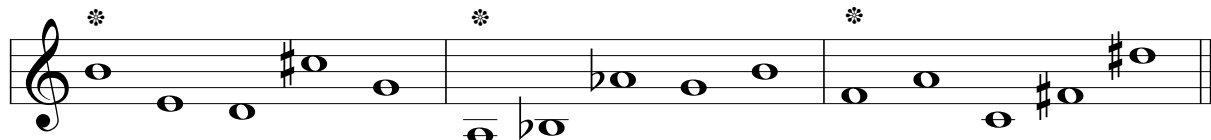
Taktart, Anzahl der Takte und die unrhythmisierte Tonreihe sind vorgegeben. Das Beispiel wird dreimal gespielt.

**Adagio**



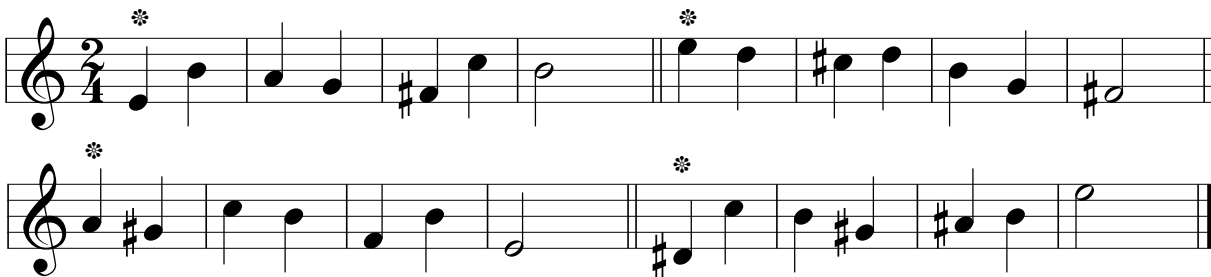
### 2. Intervallreihe

Die Töne mit Sternchen (\*) sind vorgegeben. Jeder Abschnitt wird dreimal gespielt.



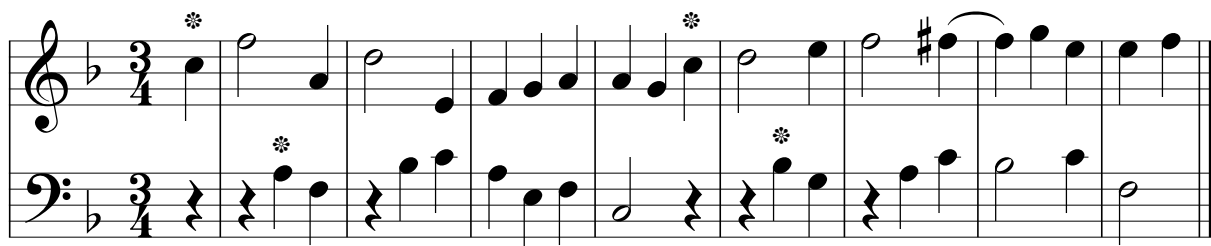
### 3. Einstimmiges Diktat

Das Beispiel wird einmal ganz gespielt, dann jeder Abschnitt zweimal und zuletzt noch einmal ganz.



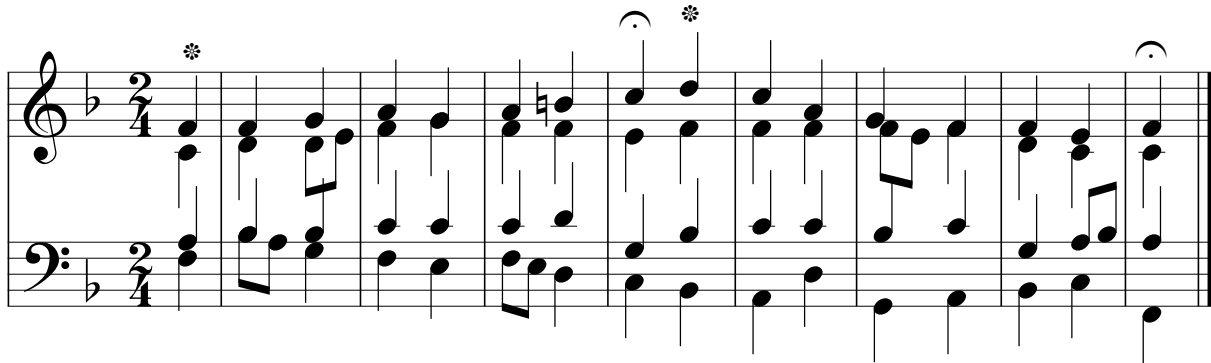
### 4. Zweistimmiges Diktat

Das Beispiel wird einmal ganz gespielt, dann jede Hälfte je dreimal und zuletzt noch zweimal ganz.



### 5. Vierstimmiges Diktat

Das Beispiel wird einmal ganz gespielt, dann jede Hälfte je viermal und zuletzt noch zweimal ganz.



Die Aufgaben 4 und 5 werden doppelt gewichtet. Die Klausur ist bestanden, wenn die Hälfte der maximalen Punktzahl erreicht ist.

Prof. Friedrich Jaecker