

## Jazzakkorde auf dem Standardbassmanual

Nummer Seidels Jazzakkorde	in	Akkordname	1 Akkordknopf Grundakkord	2 Akkordknopf Erweiterungsakkord	Bassfinger	Akkordfingersatz
----------------------------------	----	------------	------------------------------	-------------------------------------	------------	------------------

1	C	C			4	3
5	C9	C	Gm		4	3+2
14	Cmaj 9	C	G		4	3+2
6	C7 b9	C	Bb0		4	3+2
3	C6 b9	C	A		5	5+2
2	C6	C	Am		5	5+2
12	Cmaj	C	Em		5	5+2

25	Cm #11	Cm	Eb0		3	2+4
28	Cm b9	Cm	Eb7		3	2+4
33	Cm maj b9	Cm	Abm		3	2+5
24	Cm b6	Cm	Ab		3	2+5
26	Cm 7	Cm	Eb		3	2+5
30	Cm add11/13	Cm	F		3	4+2
21	Cm	Cm			4	2
27	Cm 9	Cm	Gm		4	3+2
34	Cm maj 9	Cm	G		4	3+2
36	Cm maj /add1	Cm	G7		4	3+2
22	Cm 6	Cm	C0		4	3+2
35	Cm maj 9/11	Cm	D0		5	4+2
31	Cm maj6	Cm	B7 oder Cb7		5	5+2 schlecht greifbar!
31	Cm maj6	wird nicht gespielt!	B7		5	2 leichter greifbar !!

9	C7 #9 b13	C7	Ab		3	2+5
11	C7 b5 b6	C7	Ab7		3	2+5
4	C7	C7			4	2
8	C7 #9	C7	Cm		4	3+2
17	C #5/9	C7	E7		5	5+2
10	C7 b5	C7	Gb7		3	2+5 schlecht greifbar!
10	C7 b5	wird nicht gespielt!	F#7		3 Terzbass	2 leichter greifbar !!

41	C 0	C0			4	2
32	Cm maj6/9	C0	G		4	2+3
29	Cm 13	C0	Gm		5	2+3

38	Cm #5	wird nicht gespielt!	Ab		2	5
16	C b5 b6	wird nicht gespielt!	Ab7		3	5
40	Cm maj#5	wird nicht gespielt!	Abm		3	5
13	Cmaj 6	Am	Em		5	2+3
42	C 0 maj	B			5	2
7	C7 b9 sus4	Bbm	Bb0		3	4+2

18	C #5/add b9	wird nicht gespielt!	Dbm		2	5
15	Cmaj #5	wird nicht gespielt!	E		5	2
37	Cm b5	wird nicht gespielt!	Eb0		3	4
39	Cm 7b5	wird nicht gespielt!	Ebm		3	5
20	C sus4 #5/add9	wird nicht gespielt!	F0		4	2
23	Cm 6/add11	wird nicht gespielt!	F7		3	2
19	C sus4/9	Gm	Bb		4	2+5

Achtung: für das deutsche „H“ wird das int. „B“ verwendet