

# Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



## PA

### Großer Club/Halle

Komplettes 3-Wege aktiv getrenntes hochleistungs PA-System. 4 Tops pro Seite geflogen, ergänzt durch ein Nearfill.

8x H.A.T. C6 Top	1000W, 4x 10“/2“ Top
4x H.A.T. B4 Sub	5000W, 2x 18“, 2x 15“ Horn Bass
2x H.A.T. F3 Top	1500W, 1x 15“, 1x 15“2“ koaxial Top
2x H.A.T. B2 Sub	2000W, 2x 15“ Reflex Bass

Für Discobetrieb steht zusätzlich eine 4-Punktbeschallung mit folgendem zusätzlichem Material zur Verfügung:

4x H.A.T. F08 Top	600W, 12“/1“
2x H.A.T. B3 Sub	2500W, 2x 18“ Reflex Bass

### Kleiner Club/Halle

2-Wege, aktiv getrenntes, hochleistungs PA-System. 3 Tops als Line Array geflogen pro Seite.

6x H.A.T. M3 Top	700W, 2x 8“/1“
4x H.A.T. B2 Sub	2000W, 2x 15“ Reflex Bass

Für Discobetrieb steht eine 4-Punktbeschallung mit folgendem zusätzlichem Material zur Verfügung:

4x H.A.T. M3 Top	700W, 2x 8“/1“
------------------	----------------

# Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



## Monitoring

10x H.A.T M4 Mon.	400W, 15"/2" koaxial/wedge
2x H.A.T B2	2000W, 2x 15" Reflex Bass

## F.O.H.

1x Soundtracs Sequal 32/8/8	32Ch. Konsole, 8 Subgroups 8 Aux pre/post, 8x8 Matrix, vollparametr. EQ Talkback
1x DDA S-Series 24/6/4	24Ch. Konsole, 4 Subgroups 6 Aux, Matrix 4-Fach EQ mit 2 param. Mitten
1x Soundcraft Delta200 24/4/2	24Ch. Konsole, 4 Subgroups 6 Aux, 4-Fach EQ - 2 param. Mitten

## Signalbearbeitung

1x Siderack	3x DBX166A 2Kanal Comp./Gate 1x DBX1074 4Kanal Gate 1x Yamaha SPX 990 Multieffekt 1x Yamaha SPX 900 Multieffekt 1x DBX 2231 2x 31-Band EQ 1x BSS FCS960 2x 31-Band EQ 1x Klark DN960 2x 30-Band EQ
1x Siderack	1x SPL Vitalizer 9296 MKII 1x BSS DPR-402 2Kanal Comp/Limit. 1x Kuhnle Eightcomp 8Kanal Comp. 1x Kuhnle Eightgate 8Kanal Gate 1x Lexicon MPX-1 96Bit Multieffekt 1x Yamaha SPX900 Multieffekt 1x DBX 2231 2x 31-Band EQ 1x Klark DN960 2x 30-Band EQ

# Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



## Mikrofone

Komplette Mikrofonie für Backline und Vocals ist in ausreichender Stückzahl vorhanden.

2x Sennheiser EM 100G2 Receiver

UHF-Receiver für EW100 Handsender und SK100 Taschensender

2x Sennheiser SKM135G2

Handsender mit MD835 Kapsel, dynamisch

## DJ

4x Technics SL1210 MKII

DJ-Turntable

2x Pioneer CDJ 1000

prof. DJ CD-Player

2x Pioneer CDJ 200

prof. DJ CD-Player

2x Pioneer DJM 600

prof. DJ Mixer 4Chanel + 1 Mic

1x Rodec MX 180

prof. DJ Mixer 4Chanel + 1 Mic

# Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



## Licht

### Lichtsteuerung

2x MA Scancommander	DMX- Steuerpult für Moving-Lights
1x MA Lightcommander48/6	48/96 Kanal Lichtsteuerung für PAR etc.
1x MA Lightcommander 24	24 Kanal DMX Lichtsteuerung

### Großer Club Halle

#### Movinglights

6x HES Studio Color S	Moving Head mit 575Watt MSR Wash
8x 4-Lite Blinder	4er Moving Head Blinder

#### Scheinwerfer

Backtruss	6x 6er Bar PAR64/500W
Front	2x 6er Bar PAR64/500W
Tanzfläche	4x 6er Bar PAR64/500W

#### Effekte

7x Superstrobe	2700Watt, DMX steuerbar dimmbar
2x 8-Lite Blinder	8x DWE
2x Spiegelkugel	75cm
2x Antari Z3000	Hochleistungsnebelmaschine DMX, 5l Tank

# Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



## Video

Leinwand	8m x 6m
Beamer	Tageslichtfähiger X VGA Hochleistungsprojektor 15.000 ANSI Lumen (große Halle)
Beamer	ASK Proxima C240 X VGA Beamer 2500 ANSI Lumen (Foyer / Kleine Halle)

## Kleiner Club/Halle

### Movinglights

2x Easylight Scan3D	300Watt HMI Scanner
2x Clay Paky Miniscan 150	150Watt HMI Scanner
2x 4-Lite Blinder	4er Moving Head Blinder

### Scheinwerfer

Backtruss	1x 6er Bar PAR64/500W
Front	1x 6er Bar PAR64/500W
Tanzfläche	3x 6er Bar PAR64/500W

### Effekte

2x Superstrobe	2700Watt, DMX steuerbar dimmbar,
2x 8-Lite Blinder	8x DWE
1x Spiegelkugel	75cm
1x Antari Z3000	Hochleistungsnebelmaschine DMX, 5l Tank

## Technische Ausstattung

LIVE Konzerthallen



### Foyer

Das Foyer zeichnet sich durch eine stimmungsvolle Beleuchtung, gepaart mit ausreichend Sitzgelegenheiten, aus. Eine Leinwand mit Beamer ermöglicht eine individuelle Visualisation ihrer Veranstaltung.

Auch das Foyer ist mit einer hochwertigen PA ausgestattet und lässt somit keine Wünsche offen. Ob leise Hintergrundmusik oder Übertragung der Veranstaltung der beiden Hallen im Foyer, alles ist möglich.

Eine großzügig gestaltete und voll ausgestattete Bar komplettiert die Ausstattung des Foyers. Und ganz nebenbei darf hier auch geraucht werden.