

# Akustik Verstärker

Freitag, 6. September 2024 12:48

| Name  | Hughes&Kettner era 1   | Hughes&Kettner ERA 2  | AER Compact 60 IV  |
|-------|--|---|--|
| Bild  |   |   |   |
| Preis | 819 €  | 969 €   | 999 €  |
| Daten | <ul style="list-style-type: none"> <li>• für Westerngitarre, Konzertgitarre, Akkordeon, Streichinstrumente, Keyboard, Zither etc.</li> <li>• 4 Kanäle</li> <li>• Leistung: 250 W</li> <li>• Bestückung: 8" Custom Made Speaker + 1" Dome Tweeter</li> <li>• hohe Detailauflösung</li> <li>• direkte und unverfälschte Klangwiedergabe</li> <li>• großer Headroom für dynamisches Spielgefühl</li> <li>• exakte Abbildung des gesamten Frequenzspektrums</li> <li>• Kanal 1 und 2 identisch und gleichermaßen nutzbar für zwei Instrumente oder Instrument und Gesang oder zwei Stimmen ausgestattet mit jeweils High Resolution Mic und Instrument Input (XLR/Klinke Combobuchse - Phantom Power schaltbar)</li> <li>• Schalter: -10 dB / Shape / Mute Gain Regler 3-Band-EQ mit zwei Modes (z.B. für Steel String und Nylon-String)</li> <li>• kanalspezifische FX-Engine mit 16 Programmen - Reverbs, Chorus, Flanger etc.</li> <li>• Kanal 3: Aux In 3,5 mm Stereo- Input regelbar für eine externe Audioquelle</li> <li>• Kanal 4: FX-Return 6,3 mm Stereo- Input regelbar nutzbar für Geräte mit Line Pegel</li> <li>• Mastersektion mit Reglern für Volume und Notch Filter zur Unterdrückung von Resonanzen</li> <li>• 5 Ausgänge: DI, Line, Tuner, Kopfhörer, Digital Out S/PDIF Toslink</li> <li>• FX-Loop: 6,3 mm FX-Send</li> <li>• 35 mm Hochständer-Flansch</li> <li>• Gewicht: 10,75 kg</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 400 Watt Endstufenleistung</li> <li>• für Westerngitarre, Konzertgitarre, Akkordeon, Streichinstrumente, Keyboard, Zither etc.</li> <li>• hohe Detailauflösung</li> <li>• direkte und unverfälschte Klangwiedergabe</li> <li>• großer Headroom für dynamisches Spielgefühl</li> <li>• exakte Abbildung des gesamten Frequenzspektrums durch 2 x 8" Custom Made Speaker + 1" Dome Tweeter</li> <li>• Kanal 1 und 2 identisch und gleichermaßen nutzbar für zwei Instrumente oder Instrument und Gesang oder zwei Stimmen</li> <li>• Kanal 1 und 2 ausgestattet mit jeweils High Resolution Mic und Instrument Input (XLR/Klinke Combobuchse - Phantom Power schaltbar) Schalter: -10 dB / Shape / Mute Gain Regler 3-Band-EQ mit zwei Modes (z.B. für Steel String und Nylon-String)</li> <li>• kanalspezifische FX-Engine mit 16 Programmen (Reverbs, Chorus, Flanger etc.)</li> <li>• Kanal 3 / Aux In 3,5 mm Stereo- Input regelbar für eine externe Audioquelle</li> <li>• Kanal 4 / FX-Return 6,3 mm Stereo- Input regelbar nutzbar für Geräte mit Line Pegel</li> <li>• Mastersektion mit Reglern für Volume und Notch Filter zur Unterdrückung von Resonanzen</li> <li>• 5 Ausgänge (DI, Line, Tuner, Kopfhörer, Digital Out S/PDIF Toslink)</li> <li>• FX-Loop: 6,3 mm FX-Send</li> <li>• 35 mm Hochständer-Flansch</li> <li>• Gewicht: 14,45 kg</li> <li>• Abmessungen (B x H x T): 350 x 475 x 290 mm</li> <li>• Farbe: Schwarz lackiert</li> <li>• inkl. Schrägsteller (25° / 35°) und gepolsterte Schutzhülle</li> <li>• made in Germany</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vielseitig, klein, leistungsstark und dennoch einfach zu bedienende Komplettlösung für Bühnen-, Studio- und Heimanwendung</li> <li>• Kanäle: 2</li> <li>• Leistung: 60 Watt</li> <li>• Bestückung: 8" (200 mm) twin cone speaker Lautsprecher</li> <li>• Gehäuse Konstruktion: geschlossen</li> <li>• Regler Kanal 1: Gain, Bass, Middle, Treble</li> <li>• Regler Kanal 2: Gain, Bass, Treble</li> <li>• FX: Pan, Select, Level, Aux Level</li> <li>• Master</li> <li>• Schalter Kanal 1: High/Low, Colour</li> <li>• Schalter Kanal 2: Mic/Line</li> <li>• Effekte: Reverb 1, Reverb 2, Delay, Chorus</li> <li>• Instrumenteneingang (6,3 mm Klinke)</li> <li>• Mic/Instr. Eingang (XLR/Klinke Combi)</li> <li>• Aux Eingang (3,5 mm Stereo miniklinke) Line Out (6,3 mm Klinke)</li> <li>• FX Send &amp; Return (6,3 mm Klinke)</li> <li>• Tuner Out (6,3 mm Klinke)</li> <li>• Kopfhörerausgang (6,3 mm Stereoklinke)</li> <li>• XLR DI Out (Pre/Post Eq. schaltbar)</li> <li>• Fußschalteranschluss (6,3 mm Stereoklinke)</li> <li>• passt auf 3/8" Mikrofonstative oder 35 mm Lautsprecherständer mittels Adapter Art. <a href="#">176497</a> (Adapter nicht im Lieferumfang enthalten)</li> <li>• Maße (B x T x H): 325 x 235 x 260 mm</li> <li>• Gewicht: 7,1 kg</li> <li>• Farbe: Schwarz</li> </ul> |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abmessungen (B x H x T): 351 x 285 x 290 mm</li> <li>• Farbe: Schwarz</li> <li>• inkl. Schrägsteller (25°/35°) und gepolsterter Schutzhülle</li> <li>• made in Germany</li> <li>• passender Fußschalter: Art. <a href="#">548114</a> (nicht im Lieferumfang enthalten)</li> </ul> <p>Aus &lt;<a href="https://www.thomann.de/de/hugeskettner_era1_black.htm">https://www.thomann.de/de/hugeskettner_era1_black.htm</a>&gt;</p>   | <p>made in Germany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passender Fußschalter: Art. <a href="#">548114</a> (nicht im Lieferumfang enthalten)</li> </ul> <p>Aus &lt;<a href="https://www.thomann.de/de/hugeskettner_era_2_black.htm">https://www.thomann.de/de/hugeskettner_era_2_black.htm</a>&gt;</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• inkl. Tasche</li> <li>• Made in Germany</li> </ul> <p>Aus &lt;<a href="https://www.thomann.de/de/aer_compact_60_iv_bk.htm">https://www.thomann.de/de/aer_compact_60_iv_bk.htm</a>&gt;</p>   |
| Daten 2 | <p>Erhältlich seit <b>Juli 2017</b><br/> Artikelnummer <b>415879</b><br/> Verkaufseinheit <b>1 Stück</b><br/> Leistung in Watt <b>250</b><br/> Lautsprecher Bestückung <b>1x 8", 1x 1"</b><br/> Kanäle <b>4</b><br/> Hall <b>Ja</b><br/> Effektprozessor <b>Ja</b><br/> Externer Effektweg <b>Ja</b><br/> Mikrofon Eingang <b>Ja</b><br/> Line Eingang <b>Ja</b><br/> Batteriebetrieb <b>Nein</b><br/> Fußschalter Anschluss <b>Ja</b><br/> Inkl. Fußschalter <b>Nein</b><br/> Gewicht in kg <b>10,8 kg</b></p> | <p>Erhältlich seit <b>Januar 2018</b><br/> Artikelnummer <b>431186</b><br/> Verkaufseinheit <b>1 Stück</b><br/> Leistung in Watt <b>400</b><br/> Lautsprecher Bestückung <b>2x 8", 1x 1"</b><br/> Kanäle <b>4</b><br/> Hall <b>Ja</b><br/> Effektprozessor <b>Ja</b><br/> Externer Effektweg <b>Ja</b><br/> Mikrofon Eingang <b>Ja</b><br/> Line Eingang <b>Ja</b><br/> Batteriebetrieb <b>Nein</b><br/> Fußschalter Anschluss <b>Ja</b><br/> Inkl. Fußschalter <b>Nein</b><br/> Gewicht in kg <b>14,5 kg</b></p> | <p>Erhältlich seit <b>August 2018</b><br/> Artikelnummer <b>445374</b><br/> Verkaufseinheit <b>1 Stück</b><br/> Leistung in Watt <b>60</b><br/> Lautsprecher Bestückung <b>1x 8"</b><br/> Kanäle <b>2</b><br/> Hall <b>Ja</b><br/> Effektprozessor <b>Ja</b><br/> Externer Effektweg <b>Ja</b><br/> Mikrofon Eingang <b>Ja</b><br/> Line Eingang <b>Nein</b><br/> Batteriebetrieb <b>Nein</b><br/> Fußschalter Anschluss <b>Ja</b><br/> Inkl. Fußschalter <b>Nein</b><br/> Gewicht in kg <b>7,1 kg</b></p> |
| Pro     | <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Ständer "normal"</li> <li>★ Kanal für MP3 Player separat</li> <li>★ 16 verschiedene Effekte (Hall etc.)</li> <li>★ 2 Lautsprecher</li> <li>★ Effekte klar separat einstellbar</li> <li>★ Chefentwickler von AER beteiligt</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Ständer "normal"</li> <li>★ Kanal für MP3 Player separat (Line Eingang)</li> <li>★ 16 verschiedene Effekte (Hall etc.)</li> <li>★ 3 Lautsprecher</li> <li>★ Effekte klar separat einstellbar</li> <li>★ Chefentwickler von AER beteiligt</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Super viele positive Videos und Artikel</li> <li>★ Schön einfach zu bedienen - 4 Effekte</li> <li>★ Jahrelange Erfahrung mit Akustik AMPs</li> <li>★ Angeblich ist AER das "nonplusultra" bei Akustik-Amps</li> </ul>   |
| Kontra  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Effektreger kleiner und unübersichtlicher</li> <li>■ Deutlich schwerer</li> <li>■ Die Watt Angabe ist nur Spitze</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Effektreger kleiner und unübersichtlicher</li> <li>■ Eventuell zu "Laut/Groß"</li> <li>■ Deutlich schwerer</li> <li>■ Die Watt Angabe ist nur Spitze</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ständer nur Mikrofon Aufnahme - Adapter benötigt</li> <li>■ Nur 4 Effekte</li> </ul>  |