

# Aargauerörgeli

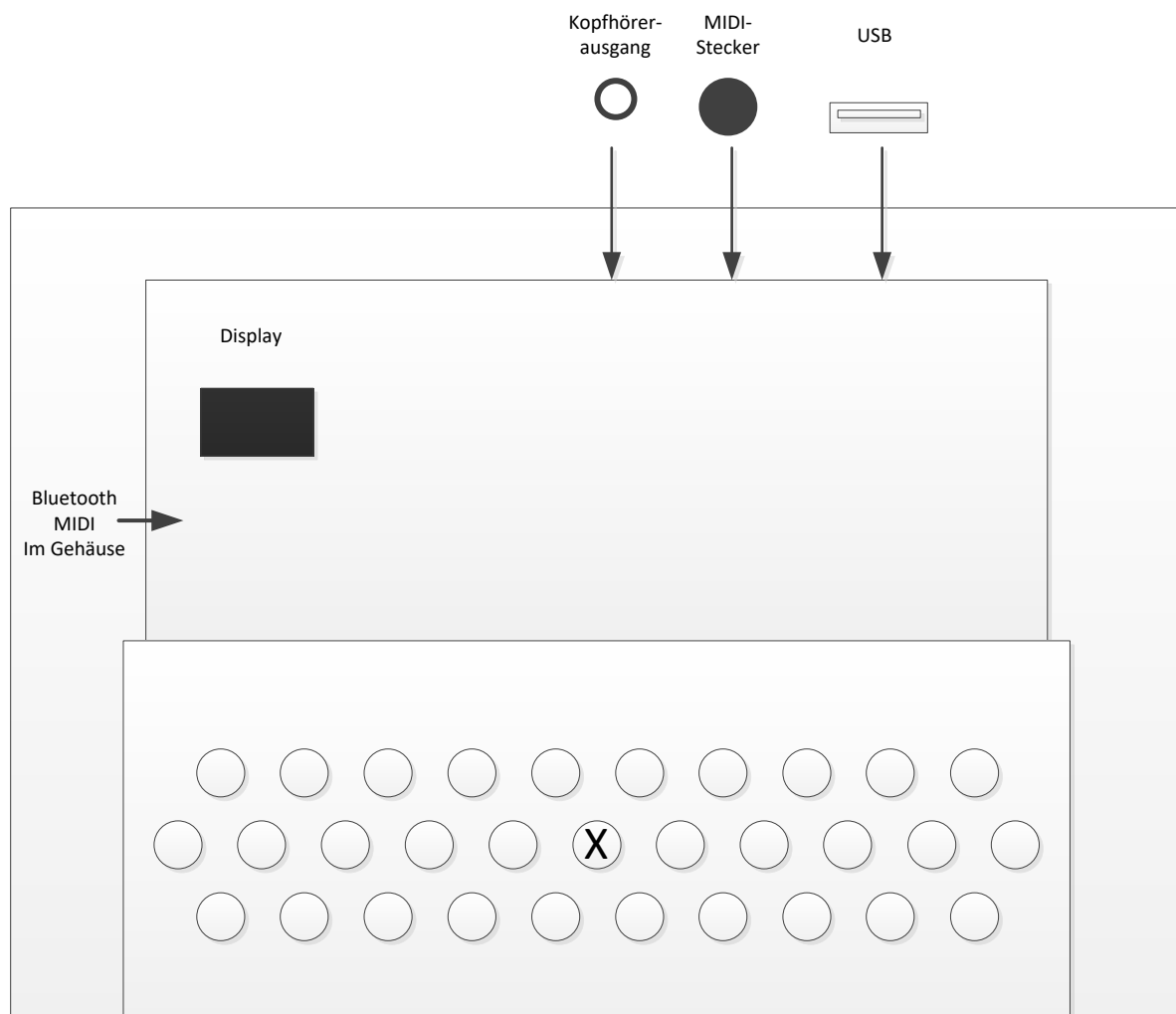


## Einführung

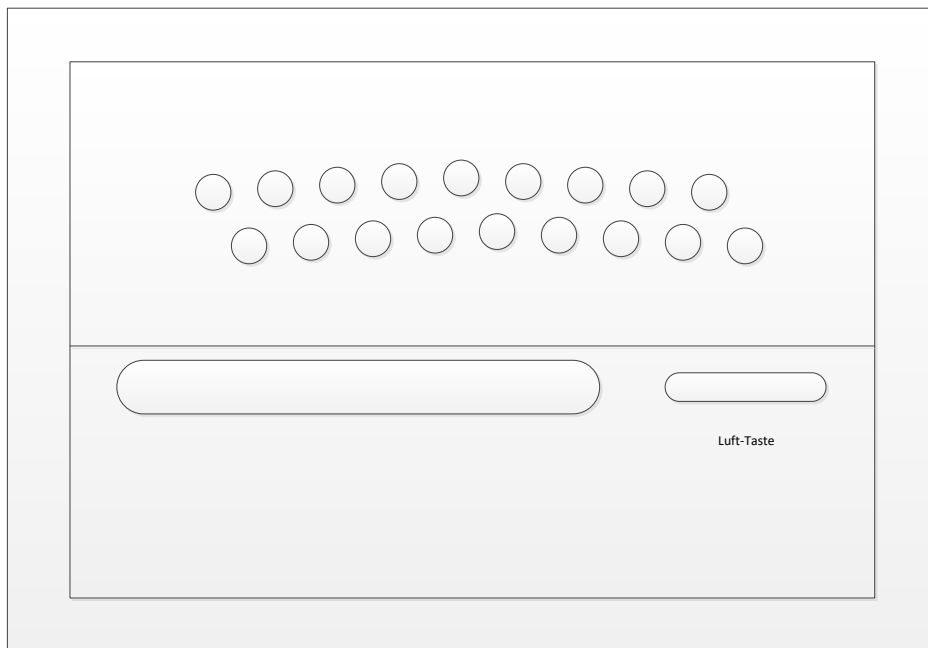
Das Örgeli hat den Prototypen-Status, deshalb ist der Preis so tief.

Nachfolgend stellen wir dir unser Örgeli mit Begriffsdefinitionen und Einstellmöglichkeiten vor:

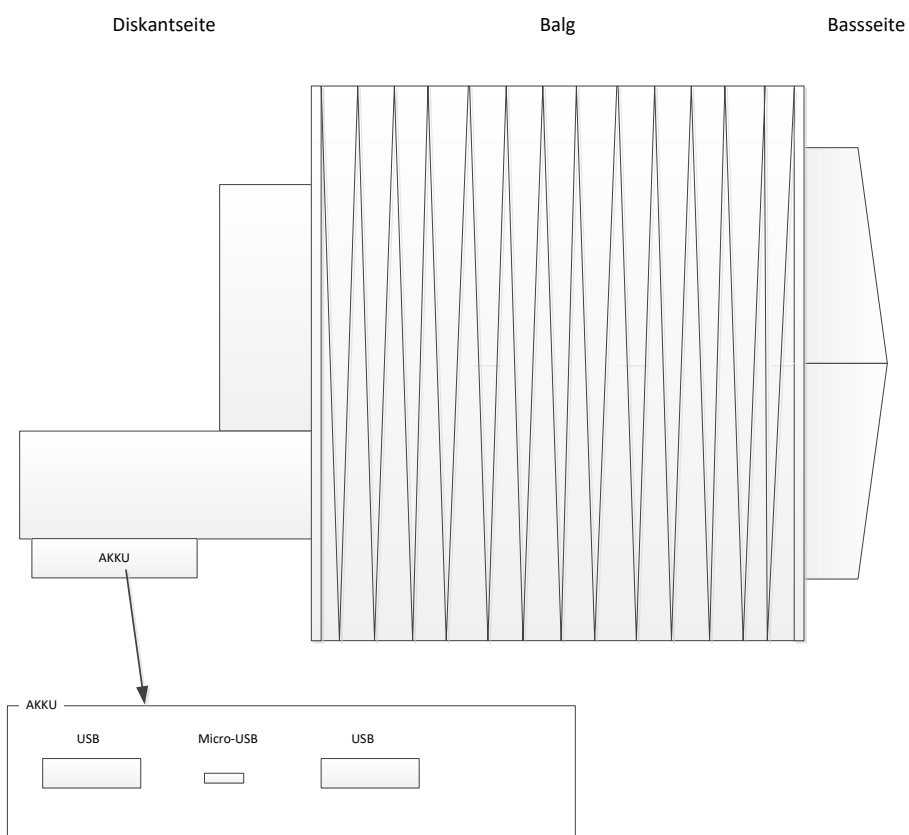
## Diskantseite



## Bassseite



## Seitenansicht



## Loslegen

### 1. Akku laden

- a. Akku vom Klettverschluss lösen (vom Boden der Diskantseite).
- b. Kurzes Kabel mit der einen Seite am Micro-USB-Anschluss des Akkus einstecken.
- c. Andere Seite des Kabels an einem USB-Anschluss einstecken, der am Stromnetz ist (nicht im Lieferumfang enthalten).



- d. Mit kleiner Taste auf der linken Seite des Akkus Ladestand überprüfen. Bei Aufleuchten von 4 Punkten auf der Oberseite des Akkus ist der Ladestand 100%.
- e. Kurzes Kabel entfernen und umdrehen.

### 2. Akku anschliessen

- a. Micro-USB-Stecker in Adapter einstecken.
- b. Diesen Adapter in einen USB-Anschlüsse des Akkus einstecken.



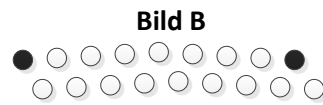
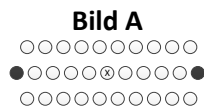
- c. Akku wieder am Örgeli beim Klettverschluss ankleben.
- d. Anderen USB-Stecker am Örgeli zum Spielen einstecken. Nicht eingesteckt lassen, wenn nicht gespielt wird, der Akku entlädt sich sonst.

### 3. Kopfhörer einstecken und aufsetzen

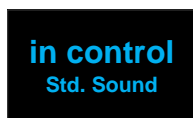
### 4. Modus einstellen und spielen

## Control Mode (CM) einschalten

Durch gleichzeitiges Drücken der äusseren Diskanttasten der mittleren Reihe (siehe Bild A) oder der äusseren Basstasten (siehe Bild B) gelangt man in den CM:

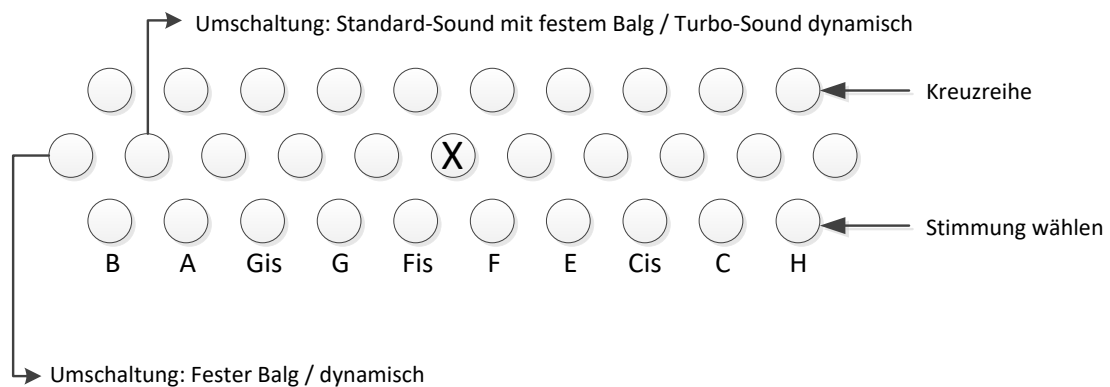


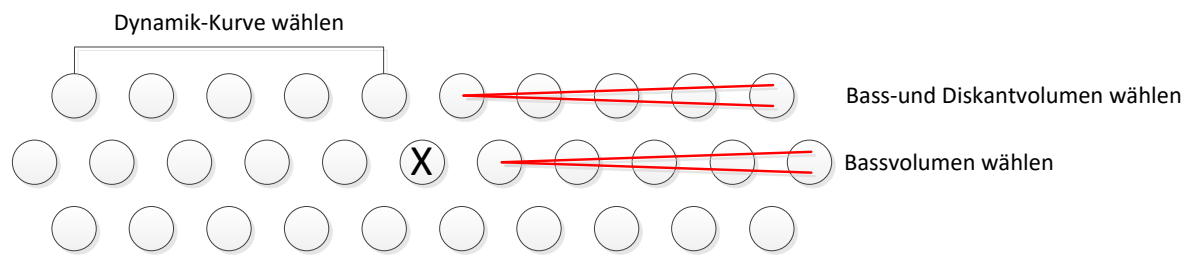
Auf der Diskantseite leuchtet das Display auf:



## Einstellmöglichkeiten im Control Mode (CM)

Nach dem Einschalten des CM können verschiedene Einstellmöglichkeiten gewählt werden. Die gewählten Einstellungen werden im Display angezeigt.









































### Instrumente für Diskant und Bass auswählen

Im CM zuerst das Instrument für den Diskant danach für den Bass auswählen. Wenn das Bass- und das Diskant-Instrument dasselbe sein soll, dann für den Bass eine Taste im Diskant drücken.

## Diskantinstrumente

		Klarinette
Akkordeon		
		Altsaxophon
Piano		
		Trompete
Cembalo		
		Horn
Glockenspiel		
		Posaune
Kirchenorgel		
		Oboe
E-Gitarre Jazz		
		Englischhorn
Violine		
		Panflöte
Cello		
		Bläusersatz
Streicher		

## Bassinstrumente

		Tenorsax
Kontrabass		
		Baritonsax
E-Bass		
		Horn
E-Bass pick		
		Posaune
Bundloser Bass		
		Tuba
Pauke		
		Fagott
Stahltrommel		
		Synth. Blech 1
Windspiel		
		Synth. Blech 2
Tomtom		
		Bass + Lead
Synth. Trommel		

## Programme zum AargauerÖrgeli

Die Programme funktionieren mit dem Standard-Sound und festem Balg.

Für Aufnahmen kannst du diese Programme verwenden:

<https://github.com/juerg-mueller/Virtuelle-Steirische-Harmonika/blob/main/VirtualHarmonica.exe>

<https://github.com/juerg-mueller/MidiGriffschriftRecorder/blob/main/MidiGriffRecorder.exe>

VirtualHarmonica bietet ausserdem eine Griffanimation.

Die Aufnahmen kannst du mit

<https://github.com/juerg-mueller/MidiSequenzer/blob/main/MidiSequenzer.exe>

abspielen.